**Проект «Народный фольклор»**

**Актуальность проекта:**

Народное творчество в России не перестаёт восхищать и удивлять своим глубоким содержанием и совершенной формой. Оно постоянно изучается, и к нему обращены взоры историков, искусствоведов, педагогов. Родная речь, звучащая в сказках, выразительные интонации русской песни, яркая народная игрушка являются незаменимым средством воспитания любви к Родине, к окружающей природе, с которой встречается ребёнок с малых лет.

Выявлена роль народного творчества в становлении детской деятельности, и прежде всего в игре, в действиях с игрушками. Трудно найти более ценный материал для развития художественного восприятия, чем увлекательные русские сказки, выразительные песни, красочные предметы декоративно-прикладного творчества. Впечатления, полученные от их восприятия. Отражаются в самостоятельном словесном, песенном, изобразительном творчестве ребёнка.

**Устное народное творчество обладает удивительной способностью пробуждать в людях доброе начало. Использование  в работе с детьми устного народного творчества создает уникальные условия для развития речи, мышления детей, мотивации поведения, накопления положительного морального опыта в межличностных отношениях.**

Через устное народное творчество ребёнок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность, приобщается к культуре своего народа. Получает первое впечатление о ней.

Многие исследователи отмечают интерес детей к произведениям устного народного творчества. Определённо влияние произведений словесного творчества народа на образность и выразительность речи детей младшего дошкольного возраста.

**Цель проекта:**

* Развитие познавательных, коммуникативных способностей детей на основе устного народного творчества.

**Задачи проекта:**

* Обосновать значение устного народного творчества в развитии речи детей.
* Знакомить детей с окружающим миром-природой (*растения, животные, птицы*); с укладом жизни и быта русского народа.
* Приобщать родителей к процессу развития ребёнка средствами устного народного творчества используя различные методы и приёмы работы с родителями.

**Содержание практической деятельности**

*Этапы реализация краткосрочного проекта:*

 1 этап — составление плана работы:

— развитие речи детей  средствами народного творчества;

— изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования.

2 этап — работа с детьми в развитии речи дошкольников средствами устного народного творчества:

-разработать цикл занятий, мероприятий, развлечений , игр-имитаций по теме проекта;

— разработать систему педагогических воздействий по развитию речи детей  средствами фольклора (*чтение стихов, потешек, сказок*).

3 этап – работа с родителями:

*—* консультации по теме проекта;

— создание тематических папок с приобщением родителей;

— выявить знания родителей о народном творчестве, о значении привития знаний их детям через анкетирование**.**

               **Методы и приёмы, используемые на проекте:**

***Наглядный метод:*** демонстрация и иллюстрация картин, показ способов действий.

***Словесный метод:*** коллективное чтение, заучивание наизусть с детьми старшего и среднего возраста, сочинение сказок.

***Игровой метод:*** игры-драматизации, игры-инсценировки, дидактические игры, настольно-печатные игры.

**1-й этап**

*Направление и содержание работы*

— Изучение литературы

*Цель:* пополнить знания о влиянии средств устного народного творчества на развитие речи детей; составление плана самообразования на проекте (*июнь-август*).

— Работа с родителями.

*Цель:* донести до сведения родителей важность использования малых форм фольклора в развитии речи детей (*в течении учебного года*).

**2-й этап**

*Работа с родителями*

Реализация поставленных задач возможна лишь при условии тесного взаимодействия детского сада и семьи. ***Очень важно убедить родителей в значимости устного народного творчества как средства формирования ценностных личностных ориентиров, заручиться их поддержкой и помощью.*** Именно такое взаимодействие способствует приобщению родителей к проблемам детского сада, оказывает помощь в создании благоприятного микроклимата в семье, дает возможность для общения.

— Беседа с родителями по теме. При помощи анкетирования выяснить мнение родителей, нужно ли использовать устное народное творчество в воспитании детей (*приложение 1*).

— Конкурс на лучшую книжку-малышку и  папку раскладушку « Потешки, песенки»

**3-й этап**

***Содержание практической деятельности с детьми***

— Показ кукольного театра по сказке «Колобок» (*июнь*)

— Знакомство и обыгрывание потешек «Водичка, водичка умой моё личико», « Травка-муравка со сна поднялась…» (*июнь*)

— Игра-имитация отдельных действий человека, животных, птиц:

дети проснулись — потянулись, воробышки машут крыльями; имитация основных эмоций человека (*выглянуло солнышко — дети обрадовались, улыбнулись, захлопали в ладоши, запрыгали на месте*).

— Показ кукольного театра по сказке «Заюшкина избушка» (*июль*).

— Знакомство и обыгрывание потешек  «Птичий двор», «Заинька походи, серенький походи» (*июль*).

— Игра – имитация цепочки последовательных действий в сочетании с передачей основных эмоций героя: веселые матрешки захлопали в ладошки и стали танцевать; зайчик увидел лису, испугался и прыгнул за дерево.

— Показ сказки «Колобок» (*куклы — марионетки*) – август.

— Знакомство и обыгрывание потешек «Как у нашего кота», «Солнышко — колоколнышко» — август.

— Инсценирование фрагментов сказок о животных «Колобок», «Теремок»: чтение воспитателем сказок и побуждать детей показывать как  «говорят» животные – август.

**Приложение 1**

**Анкета для родителей**

***Приобщение детей к истокам русской культуры***

**1. Можете ли Вы рассказать ребёнку о традициях русского народа:**

a) как жили наши предки?

b) какими занимались ремёслами?

в) как сеяли хлеб?

г) какую на Руси носили одежду?

**2. Знаете ли Вы русские праздники?**

**3. Нужно ли ребёнку давать толкования старославянских слов?**

**4. Нужно ли соблюдать обряды, традиции?**

**5. Необходимо ли сохранять уважение к предметам старины?**

**6. Надо ли знать народные сказки и былины?**

**7. Должны ли рассказывать об истоках русской культуры в детском саду?**

**8. Есть ли у Вас старинные вещи дедушек и прабабушек? Знает ли об этом ВАШ РЕБЕНОК?**

**9. Знаете ли вы народные игры?**

**10. Играете ли Вы в них с ребёнком?**

**11. Ходите ли Вы в музеи (*исторический, краеведческий*)?**